

TOUTES les illustrations (gravures) dans le tome **8** des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (série **rouge**) ; E. Girard et A. Boitte éditeurs ; Paris, 1896, 23 volumes in-4° (22 x 31,5), 1206 fascicules. Cartonnage **rouge** d'éditeur avec typo or sur le dos et le premier plat ; toison sur le dos. Nombreuses illustrations en noir et blanc in-texte (2 par fascicule). **Liens INTERNET** vers chacune.



Afin de mettre en valeur leurs illustrations (gravures) dans les romans populaires et faire en sorte que ces artistes (grâce à qui nous avons été « accrochés ») soient moins méconnus du grand

LES
CHEFS-D'ŒUVRE DES
GRANDS ROMANCIERS
DU XIX^E SIÈCLE

LES BONS ROMANS

DEUXIÈME SÉRIE

CHOIX DES PLUS CÉLÈBRES OUVRAGES DE ALEXANDRE DUMAS PÈRE, ALEXANDRE DUMAS FILS, A. DE BRÉHAT
H. DE BALZAC, H. CONSCIENCE, ALPH. KARR, CH. DE BERNARD
G. SAND, E. SOUVESTRE, F. SOULIÉ, CHEVALIER, DICKENS, J. SANDEAU, MÉRY, H. MURGER, A. DE VIGNY
COMTESSE DASH, R. DE BEAUVOIR, ETC., ETC.

NOMBREUSES ILLUSTRATIONS DE PHILIPPOTEAUX, NEUVILLE, LIX
WORMS, DORÉ, RIOU, FERAT, ETC.



PARIS

E. GIRARD ET A. BOITTE, ÉDITEURS

42, RUE DE L'ÉCHIQUIER, 42

1896

public, nous vous proposons la première des 8 pages (page 1) du fascicule **1509** (fascicule 372 de

la série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), afin de mettre en valeur l'illustration de ce roman populaire, dont les artistes restent méconnus du grand public.

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DARJOU%20FAGNION%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201509%20P1%201896.pdf>

Cette illustration pour **Aventures de quatre femmes** par Alexandre DUMAS fils est due à Henri-Alfred **DARJOU** (1832-1874) :

https://fr.wikipedia.org/wiki/Henri-Alfred_Darjou

https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Alfred-Henri_Darjou?uselang=fr

et à Jules **FAGNION** (1813-1866)

https://data.bnf.fr/fr/14952696/jules_fagnion/

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 5) du fascicule **1509** (fascicule 371 de la série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DEMORAINE%20TOUILLAUT%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20RO>

[UGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201509%20P5%201896.pdf](https://data.bnf.fr/fr/14521491/rene_de_moraine/)

Cette illustration pour *Les drames de Londres*, par Bernard DEROSNE, est due à

René **Demoraine** ou **de Moraine** (1816-18 ??) :

https://data.bnf.fr/fr/14521491/rene_de_moraine/

et à **TOUILLAUT** (18 ??-18 ??) :

<https://data.bnf.fr/fr/14964155/touillaut/>

<https://www.idref.fr/137290055>

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 9) du fascicule **1510** (fascicule 373 de la série **rouge** = deuxième série) des *Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans* (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DARJOU%20AMEDEE%20ROUSSEAU%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201510%20P9%201896.pdf>

Cette illustration pour *Aventures de quatre femmes* par Alexandre DUMAS fils est due à

Henri-Alfred **DARJOU** (1832-1874) :

https://fr.wikipedia.org/wiki/Henri-Alfred_Darjou

https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Alfred-Henri_Darjou?uselang=fr

et à Am.R. = Amédée **ROUSSEAU** (1820-1877) :

https://data.bnf.fr/fr/14963992/amedee_rousseau/

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 13) du fascicule **1510** (fascicule 373 de la série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DEMORAINE%20TOUILLAUT%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201510%20P13%201896.pdf>

Cette illustration pour **Les drames de Londres**, par Bernard DEROSNE, est due à

René **Demoraine** ou **de Moraine** (1816-18 ??) :

https://data.bnf.fr/fr/14521491/rene_de_moraine/

et à **TOUILLAUT** (18 ??-18 ??) :

<https://data.bnf.fr/fr/14964155/touillaut/>

<https://www.idref.fr/137290055>

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 17) du fascicule **1511** (fascicule 374 de la série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DARJOU%20TOUILLAUT%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE>

[%20TOME%2008%20FASCICULE%201511%20P17%201896.pdf](#)

Cette illustration pour *Aventures de quatre femmes* par Alexandre DUMAS fils est due à Henri-Alfred **DARJOU** (1832-1874) :

https://fr.wikipedia.org/wiki/Henri-Alfred_Darjou

https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Alfred-Henri_Darjou?uselang=fr

et à **TOUILLAUT** (18 ??-18 ??) :

<https://data.bnf.fr/fr/14964155/touillaut/>

<https://www.idref.fr/137290055>

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 21) du fascicule **1511** (fascicule 374 de la série **rouge** = deuxième série) des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DEMORAINE%20FAGNION%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201511%20P21%201896.pdf>

Cette illustration pour *Les drames de Londres*, par Bernard DEROSNE, est due à

René **Demoraine** ou **de Moraine** (1816-18 ??) :

https://data.bnf.fr/fr/14521491/rene_de_moraine/

et à Jules **FAGNION** (1813-1866)

https://data.bnf.fr/fr/14952696/jules_fagnion/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 25) du fascicule **1512** (fascicule 375 de la série **rouge** = deuxième série) des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DARJOU%20JAHYER%20ILLUSTRATION%200BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201512%20P25%201896.pdf>

Cette illustration pour ***Aventures de quatre femmes*** par Alexandre DUMAS fils est due à Henri-Alfred **DARJOU** (1832-1874) :

https://fr.wikipedia.org/wiki/Henri-Alfred_Darjou
https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Alfred-Henri_Darjou?uselang=fr

et à O. **JAHYER** (1826-18 ??) :

<https://www.idesetautres.be/upload/JAHYER%20GRAVEUR%20BIOGRAPHIE%20GUSMAN%201929%20P169.pdf>

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 29) du fascicule **1512** (fascicule 375 de la série **rouge** = deuxième série) des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DEMORAINE%20LAUN%20MARC%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201512%20P29%201896.pdf>

Cette illustration pour *Les drames de Londres*, par Bernard DEROSNE, est due à

René **Demoraine** ou **de Moraine** (1816-18 ??) :

https://data.bnf.fr/fr/14521491/rene_de_moraine/

et à **LAUN** (18 ??-18 ??)

associé à **MARC** (18 ??-18 ??).

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 33) du fascicule **1513** (fascicule 376 de la série **rouge** = deuxième série) des *Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans* (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DARJOU%20DUPRE%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201513%20P33%201896.pdf>

Cette illustration pour *Aventures de quatre femmes* par Alexandre DUMAS fils est due à

Henri-Alfred **DARJOU** (1832-1874) :

https://fr.wikipedia.org/wiki/Henri-Alfred_Darjou

https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Alfred-Henri_Darjou?uselang=fr

et à **Dupré** (18 ??-18 ??) :

<https://www.idesetautres.be/upload/DUPRE%20GRAVEUR%20BIOGRAPHIE%20GUSMAN%201929%20P173.pdf>

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 37) du fascicule **1513** (fascicule 376 de la série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DEMORAINE%20BESCHERER%20DELCROIX%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201513%20P37%201896.pdf>

Cette illustration pour **Les drames de Londres**, par Bernard DEROSNE, est due à

René **Demoraine** ou **de Moraine** (1816-18 ??) :

https://data.bnf.fr/fr/14521491/rene_de_moraine/

et à Louis Félix **BESCHERER** (1837-1897) :

https://data.bnf.fr/fr/see_all_activities/14404722/page1

https://fr.wikipedia.org/wiki/Louis_F%C3%A9lix_Bescherer

associé à Xavier-Alexis **DELCROIX** (18 ??-18 ??).

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 41) du fascicule **1514** (fascicule 377 de la série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DARJOU%20CARBONNEAU%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201514%20P41%201896.pdf>

Cette illustration pour *Aventures de quatre femmes* par Alexandre DUMAS fils est due à Henri-Alfred **DARJOU** (1832-1874) :

https://fr.wikipedia.org/wiki/Henri-Alfred_Darjou

https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Alfred-Henri_Darjou?uselang=fr

et à Charles **CARBONNEAU** (1815-1871) :

https://data.bnf.fr/14880034/charles_carbonneau/

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 45) du fascicule **1514** (fascicule 377 de la série **rouge** = deuxième série) des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DEMORAINE%20TOUILLAUT%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201514%20P45%201896.pdf>

Cette illustration pour *Les drames de Londres*, par Bernard DEROSNE, est due à

René **Demoraine** ou **de Moraine** (1816-18 ??) :

https://data.bnf.fr/fr/14521491/rene_de_moraine/

et à **TOUILLAUT** (18 ??-18 ??) :

<https://data.bnf.fr/fr/14964155/touillaut/>

<https://www.idref.fr/137290055>

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 49) du fascicule **1515** (fascicule 378 de la série **rouge** = deuxième série) des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DARJOU%20CREPAUX%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201515%20P49%201896.pdf>

Cette illustration pour ***Aventures de quatre femmes*** par Alexandre DUMAS fils est due à Henri-Alfred **DARJOU** (1832-1874) :

https://fr.wikipedia.org/wiki/Henri-Alfred_Darjou

https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Alfred-Henri_Darjou?uselang=fr

et à Emile **CREPAUX** (1828-18??) :

https://data.bnf.fr/fr/15047282/emile_crepaux/

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 53 du fascicule **1515** (fascicule 378 de la série **rouge** = deuxième série) des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DEMORAINE%20POTHEY%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201515%20P53%201896.pdf>

Cette illustration pour *Les drames de Londres*, par Bernard DEROSNE, est due à René **Demoraine** ou **de Moraine** (1816-18 ??) : https://data.bnf.fr/fr/14521491/rene_de_moraine/ et à **POTHEY** (18 ??-1877) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=POTHEY%20GRAVEUR%20SUR%20BOIS%20BIOGRAPHIE%20GUSMAN%201929%20P173.pdf>

la première des 8 pages (page 57) du fascicule **1516** (fascicule 379 de la série **rouge** = deuxième série) des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), afin de mettre en valeur l'illustration de ce roman populaire, dont les artistes restent méconnus du grand public.

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=AMEDEE%20ROUSSEAU%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201516%20P57%201896.pdf>

Cette illustration pour *Aventures de quatre femmes* par Alexandre DUMAS fils est due à Amédée **ROUSSEAU** (1820-1877) :

https://data.bnf.fr/fr/14963992/amedee_rousseau/

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 61 du fascicule **1516** (fascicule 379 de la série **rouge** = deuxième série) des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DEMORAINE%20BESCHERER%20DELCROIX%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201516%20P61%201896.pdf>

Cette illustration pour ***Les drames de Londres***, par Bernard DEROSNE, est due à René **Demoraine** ou **de Moraine** (1816-18 ??) :

https://data.bnf.fr/fr/14521491/rene_de_moraine/

et à Louis Félix **BESCHERER** (1837-1897) :

https://data.bnf.fr/fr/see_all_activities/14404722/page1

https://fr.wikipedia.org/wiki/Louis_F%C3%A9lix_Beschere

associé à Xavier-Alexis **DELCROIX** (18 ??-18 ??).

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 65) du fascicule **1517** (fascicule 380 de la série **rouge** = deuxième série) des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=ILLUSTRATEUR%20ET%20GRAVEUR%20N>

[ON%20MENTIONNES%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201517%20P65%201896.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DEMORAINE%20WEZELE%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201517%20P65%201896.pdf)

Cette illustration pour *Les deux Diane* par Alexandre DUMAS (avec, comme « nègre », Paul MEURICE) est due à, tant un illustrateur qu'un graveur, non mentionnés.

Elle représente le moment du tournoi (1559) où Gabriel de Montgomery, capitaine de sa garde écossaise, blesse mortellement le roi Henri II de Valois.

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 69 du fascicule **1517** (fascicule 380 de la série **rouge** = deuxième série) des *Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans* (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DEMORAINE%20WEZELE%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201517%20P69%201896.pdf>

Cette illustration pour *Les drames de Londres*, par Bernard DEROSNE, est due à

René **Demoraine** ou **de Moraine** (1816-18 ??) :

https://data.bnf.fr/fr/14521491/rene_de_moraine/

et probablement à Adryan de **WEZELE** ou Adriaen de **WEZELLE** (18 ??-1872 ??).

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 73) du fascicule **1518** (fascicule 381 de la série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=GUS%20JANET%20DUPRE%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201518%20P73%201896.pdf>

Cette illustration pour **Les deux Diane** par Alexandre DUMAS est due à Gustave **JANET** (1829-1898) :

https://data.bnf.fr/14108435/gustave_janet/

et à **Dupré** (18 ??-18 ??) :

<https://www.idesetautres.be/upload/DUPRE%20GRAVEUR%20BIOGRAPHIE%20GUSMAN%201929%20P173.pdf>

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 77) du fascicule **1518** (fascicule 381 de la série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DEMORAINE%20GROUT%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE>

[%20TOME%2008%20FASCICULE%201518%20P77%201896.pdf](https://data.bnf.fr/fr/14521491/rene_de_moraine/)

Cette illustration pour *Les drames de Londres*, par Bernard DEROSNE, est due à René **Demoraine** ou **de Moraine** (1816-18 ??) : https://data.bnf.fr/fr/14521491/rene_de_moraine/ et à **GROUT** (18 ??-18??).

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 81) du fascicule **1519** (fascicule 382 de la série **rouge** = deuxième série) des *Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans* (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=GUS%20JANET%20DUTHEIL%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201519%20P81%201896.pdf>

Cette illustration pour *Les deux Diane* par Alexandre DUMAS est due à Gustave **JANET** (1829-1898) :

https://data.bnf.fr/14108435/gustave_janet/

et à Hippolyte Constant **DUTHEIL** (1842-1917) :

https://data.bnf.fr/fr/15964099/hippolyte_c_dutheil/

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 85 du fascicule **1519** (fascicule 382 de la série **rouge** = deuxième série) des *Chefs-*

d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DEMORAINE%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201519%20P85%201896.pdf>

Cette illustration pour **Les drames de Londres**, par Bernard DEROSNE, est due à

René **Demoraine** ou **de Moraine** (1816-18 ??) :

https://data.bnf.fr/fr/14521491/rene_de_moraine/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 89) du fascicule **1520** (fascicule 383 de la série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=GUS%20JANET%20DUMONT%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201520%20P89%201896.pdf>

Cette illustration pour **Les deux Diane** par Alexandre DUMAS est due à

Gustave **JANET** (1829-1898) :

https://data.bnf.fr/14108435/gustave_janet/

et à Louis-Paul-Pierre **DUMONT** (1822-1885) :

https://data.bnf.fr/14094971/louis-paul-pierre_dumont/

https://fr.wikipedia.org/wiki/Louis_Paul_Pierre_Dumont

https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Louis_Paul_Pierre_Dumont?uselang=fr

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 93 du fascicule **1520** (fascicule 384 de la série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DEMORAINE%20JAHYER%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201520%20P93%201896.pdf>

Cette illustration pour **Les drames de Londres**, par Bernard DEROSNE, est due à René **Demoraine** ou **de Moraine** (1816-18 ??) :
https://data.bnf.fr/fr/14521491/rene_de_moraine/
et à O. **JAHYER** (1826-18 ??) :

<https://www.idesetautres.be/upload/JAHYER%20GRAVEUR%20BIOGRAPHIE%20GUSMAN%201929%20P169.pdf>

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 97) du fascicule **1521** (fascicule 384 de la série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème}**

siècle / Les Bons romans (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=GUS%20JANET%20BARBANT%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201521%20P97%201896.pdf>

Cette illustration pour **Les deux Diane** par Alexandre DUMAS est due à Gustave **JANET** (1829-1898) :

https://data.bnf.fr/14108435/gustave_janet/

et à Charles **BARBANT** (1844-1921) et fils

https://data.bnf.fr/fr/12587636/charles_barbant/

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 101 du fascicule **1521** (fascicule 384 de la série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DEMORAINE%20JAHYER%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201521%20P101%201896.pdf>

Cette illustration pour **Les drames de Londres**, par Bernard DEROSNE, est due à

René **Demoraine** ou **de Moraine** (1816-18 ??) :

https://data.bnf.fr/fr/14521491/rene_de_moraine/

et à O. **JAHYER** (1826-18 ??) :

<https://www.idesetautres.be/upload/JAHYER%20GRAVEUR%20BIOGRAPHIE%20GUSMAN%201929%20P169.pdf>

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 105) du fascicule **1522** (fascicule 385 de la série **rouge** = deuxième série) des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=JANET%20LANGE%20DUMONT%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201522%20P105%201896.pdf>

Cette illustration pour ***Les deux Diane*** par Alexandre DUMAS est due à Ange-Louis **JANET** ou **Janet-Lange** (1815-1872):
<https://data.bnf.fr/11908570/janet-lange/>

et à Louis-Paul-Pierre **DUMONT** (1822-1885) :

https://data.bnf.fr/14094971/louis-paul-pierre_dumont/

https://fr.wikipedia.org/wiki/Louis_Paul_Pierre_Dumont

https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Louis_Paul_Pierre_Dumont?uselang=fr

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 109 du fascicule **1522** (fascicule 385 de la

série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DEMORAINE%20TOUILLAUT%20JAHYER%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201522%20P109%201896.pdf>

Cette illustration pour **Les drames de Londres**, par Bernard DEROSNE, est due à René **Demoraine** ou **de Moraine** (1816-18 ??) :

https://data.bnf.fr/fr/14521491/rene_de_moraine/

et à **TOUILLAUT** (18 ??-18 ??) :

<https://data.bnf.fr/fr/14964155/touillaut/>

<https://www.idref.fr/137290055>

la première des 8 pages (page 113) du fascicule **1523** (fascicule 386 de la série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), afin de mettre en valeur l'illustration de ce roman populaire, dont les artistes restent méconnus du grand public.

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=JANET%20LANGÉ%20BARBANT%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201523%20P113%201896.pdf>

Cette illustration pour *Les deux Diane* par Alexandre DUMAS est due à

Ange-Louis **JANET** ou **Janet-Lange** (1815-1872):

<https://data.bnf.fr/11908570/janet-lange/>

et à Charles **BARBANT** (1844-1921) et fils

https://data.bnf.fr/fr/12587636/charles_barbant/

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 117 du fascicule **1523** (fascicule 386 de la série **rouge** = deuxième série) des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DEMORAINE%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201523%20P117%201896.pdf>

Cette illustration pour *Les drames de Londres*, par Bernard DEROSNE, est due à

René **Demoraine** ou **de Moraine** (1816-18 ??) :

https://data.bnf.fr/fr/14521491/rene_de_moraine/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 121) du fascicule **1524** (fascicule 387 de la série **rouge** = deuxième série) des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=JANET%20LANGUE%20MOREL%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201524%20P121%201896.pdf>

Cette illustration pour *Les deux Diane* par Alexandre DUMAS est due à Ange-Louis **JANET** ou **Janet-Lange** (1815-1872): <https://data.bnf.fr/11908570/janet-lange/>

et à N. **MOREL** (18 ??-18 ??).

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 125) du fascicule **1524** (fascicule 387 de la série **rouge** = deuxième série) des *Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans* (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DEMORAINE%20TOUILLAUT%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201524%20P125%201896.pdf>

Cette illustration pour *Les drames de Londres*, par Bernard DEROSNE, est due à René **Demoraine** ou **de Moraine** (1816-18 ??) : https://data.bnf.fr/fr/14521491/rene_de_moraine/ et à **TOUILLAUT** (18 ??-18 ??) :

<https://data.bnf.fr/fr/14964155/touillaut/>

<https://www.idref.fr/137290055>

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 129) du fascicule **1525** (fascicule 388 de la série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), au lien suivant :

https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=L_AUN%20MARC%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201525%20P129%201896.pdf

Cette illustration pour **Les deux Diane** par Alexandre DUMAS est due à **LAUN** (18 ??-18 ??)

associé à **MARC** (18 ??-18 ??).

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 133 du fascicule **1525** (fascicule 388 de la série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DEMORAINE%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201525%20P133%201896.pdf>

Cette illustration pour **Les drames de Londres**, par Bernard DEROSNE, est due à René **Demoraine** ou **de Moraine** (1816-18 ??) :

https://data.bnf.fr/fr/14521491/rene_de_moraine/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 137) du fascicule **1526** (fascicule 389 de la

série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=MAURAND%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201526%20P137%201896.pdf>

Cette illustration pour **Les deux Diane** par Alexandre DUMAS est due à Charles **MAURAND** (1824-1904) :

https://data.bnf.fr/fr/14957331/charles_maurand/

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 141 du fascicule **1526** (fascicule 389 de la série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DEMORAINE%20WEZELE%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201526%20P141%201896.pdf>

Cette illustration pour **Les drames de Londres**, par Bernard DEROSNE, est due à René **Demoraine** ou **de Moraine** (1816-18 ??) :

https://data.bnf.fr/fr/14521491/rene_de_moraine/

et à Adryan de **WEZELE** ou Adriaen de **WEZELLE** (18 ??-1872 ??).

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 145) du fascicule **1527** (fascicule 390 de la série **rouge** = deuxième série) des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=JANET%20LANGUE%20DUMONT%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201527%20P145%201896.pdf>

Cette illustration pour ***Les deux Diane*** par Alexandre DUMAS est due à

Ange-Louis **JANET** ou **Janet-Lange** (1815-1872):

<https://data.bnf.fr/11908570/janet-lange/>

et à Louis-Paul-Pierre **DUMONT** (1822-1885) :

https://data.bnf.fr/14094971/louis-paul-pierre_dumont/

https://fr.wikipedia.org/wiki/Louis_Paul_Pierre_Dumont

https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Louis_Paul_Pierre_Dumont?uselang=fr

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 149 du fascicule **1527** (fascicule 390 de la série **rouge** = deuxième série) des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DEMORAINE%20BADOUREAU%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201527%20P149%201896.pdf>

Cette illustration pour *Les drames de Londres*, par Bernard DEROSNE, est due à

René **Demoraine** ou **de Moraine** (1816-18 ??) :

https://data.bnf.fr/fr/14521491/rene_de_moraine/

et à Edouard **BADOUREAU** (1845-1896) :

<https://maitron.fr/spip.php?article159360>

in **BLACHON**, Remi ; *La gravure sur bois au XIX^e siècle : l'âge du bois debout* (Paris, Les éditions de l'amateur ; 2001), page 197.

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 153) du fascicule **1528** (fascicule 391 de la série **rouge** = deuxième série) des *Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans* (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=JANET%20LANGE%20MAURAND%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201528%20P153%201896.pdf>

Cette illustration pour *Les deux Diane* par Alexandre DUMAS est due à

Ange-Louis **JANET** ou **Janet-Lange** (1815-1872):

<https://data.bnf.fr/11908570/janet-lange/>

et à Charles **MAURAND** (1824-1904) :

https://data.bnf.fr/fr/14957331/charles_maurand/

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 157 du fascicule **1528** (fascicule 391 de la série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DEMORAINE%20ROSE%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201528%20P157%201896.pdf>

Cette illustration pour **Les drames de Londres**, par Bernard DEROSNE, est due à René **Demoraine** ou **de Moraine** (1816-18 ??) : https://data.bnf.fr/fr/14521491/rene_de_moraine/ et à Antoine-Alphonse **ROSE** (1814-18??) in **GUSMAN**, Pierre ; **La gravure sur bois en France au XIXe siècle** (Paris, Editions Albert Morancé, 1929), page 179.

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=ANTOINE%20ALPHONSE%20ROSE%20GRAVURE%20SUR%20BOIS%20BIOGRAPHIE%20GUSMAN%201929%20P179.pdf>

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 161) du fascicule **1529** (fascicule 392 de la série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème}**

siècle / Les Bons romans (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=GUS%20JANET%20DUPRE%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201529%20P161%201896.pdf>

Cette illustration pour **Les deux Diane** par Alexandre DUMAS est due à Gustave **JANET** (1829-1898) :

https://data.bnf.fr/14108435/gustave_janet/

et à **Dupré** (18 ??-18 ??) :

<https://www.idesetautres.be/upload/DUPRE%20GRAVEUR%20BIOGRAPHIE%20GUSMAN%201929%20P173.pdf>

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 165 du fascicule **1529** (fascicule 392 de la série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DEMORAINE%20JAHYER%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201529%20P165%201896.pdf>

Cette illustration pour **Les drames de Londres**, par Bernard DEROSNE, est due à René **Demoraine** ou **de Moraine** (1816-18 ??) :

https://data.bnf.fr/fr/14521491/rene_de_moraine/
et à O. **JAHYER** (1826-18 ??) :

<https://www.idesetautres.be/upload/JAHYER%20GRAVEUR%20BIOGRAPHIE%20GUSMAN%201929%20P169.pdf>

la première des 8 pages (page 169) du fascicule **1530** (fascicule 393 de la série **rouge** = deuxième série) des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), afin de mettre en valeur l'illustration de ce roman populaire, dont les artistes restent méconnus du grand public.

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=GUS%20JANET%20DUTEIL%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201530%20P169%201896.pdf>

Cette illustration pour ***Les deux Diane*** par Alexandre DUMAS est due à Gustave **JANET** (1829-1898) :

https://data.bnf.fr/14108435/gustave_janet/

et à Hippolyte Constant **DUTHEIL** (1842-1917) :

https://data.bnf.fr/fr/15964099/hippolyte_c_dutheil/

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 173 du fascicule **1530** (fascicule 393 de la série **rouge** = deuxième série) des ***Chefs-***

d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DEMORAINE%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201530%20P173%201896.pdf>

Cette illustration pour **Les drames de Londres**, par Bernard DEROSNE, est due à

René **Demoraine** ou **de Moraine** (1816-18 ??) :

https://data.bnf.fr/fr/14521491/rene_de_moraine/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 177) du fascicule **1531** (fascicule 394 de la série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=GUS%20JANET%20DUPRE%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201531%20P177%201896.pdf>

Cette illustration pour **Les deux Diane** par Alexandre DUMAS est due à

Gustave **JANET** (1829-1898) :

https://data.bnf.fr/14108435/gustave_janet/

et à **Dupré** (18 ??-18 ??) :

<https://www.idesetautres.be/upload/DUPRE%20GRAVEUR%20BIOGRAPHIE%20GUSMAN%201929%20P173.pdf>

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 181 du fascicule **1531** (fascicule 394 de la série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DEMORAINE%20GROUT%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201531%20P181%201896.pdf>

Cette illustration pour **Les drames de Londres**, par Bernard DEROSNE, est due à René **Demoraine** ou **de Moraine** (1816-18 ??) : https://data.bnf.fr/fr/14521491/rene_de_moraine/ et à **GROUT** (18 ??-18??).

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 185) du fascicule **1532** (fascicule 395 de la série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=GUS%20JANET%20FAGNION%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201532%20P185%201896.pdf>

Cette illustration pour **Les deux Diane** par Alexandre DUMAS est due à

Gustave **JANET** (1829-1898) :

https://data.bnf.fr/14108435/gustave_janet/

et à Jules **FAGNION** (1813-1866) :

https://data.bnf.fr/fr/14952696/jules_fagnion/

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 189 du fascicule **1532** (fascicule 395 de la série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DEMORAINE%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201532%20P189%201896.pdf>

Cette illustration pour **Les drames de Londres**, par Bernard DEROSNE, est due à

René **Demoraine** ou **de Moraine** (1816-18 ??) :

https://data.bnf.fr/fr/14521491/rene_de_moraine/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 193) du fascicule **1533** (fascicule 396 de la série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=GUS%20JANET%20MOREL%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROU>

[GE%20TOME%2008%20FASCICULE%201533%20P193%201896.pdf](https://data.bnf.fr/14108435/gustave_janet/)

Cette illustration pour *Les deux Diane* par Alexandre DUMAS est due à Gustave **JANET** (1829-1898) :

https://data.bnf.fr/14108435/gustave_janet/

et à N. **MOREL** (18 ??-18 ??).

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 197 du fascicule **1533** (fascicule 396 de la série **rouge** = deuxième série) des *Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans* (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DEMORAINE%20WEZELE%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201533%20P197%201896.pdf>

Cette illustration pour *Les drames de Londres*, par Bernard DEROSNE, est due à

René **Demoraine** ou **de Moraine** (1816-18 ??) :

https://data.bnf.fr/fr/14521491/rene_de_moraine/

et à Adryan de **WEZELE** ou Adriaen de **WEZELLE** (18 ??-1872 ??).

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 201) du fascicule **1534** (fascicule 397 de la série **rouge** = deuxième série) des *Chefs-*

d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=JANET%20LANGE%20MAURAND%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201534%20P201%201896.pdf>

Cette illustration pour ***Les deux Diane*** par Alexandre DUMAS est due à Ange-Louis **JANET** ou **Janet-Lange** (1815-1872):
<https://data.bnf.fr/11908570/janet-lange/>

et à Charles **MAURAND** (1824-1904) :

https://data.bnf.fr/fr/14957331/charles_maurand/

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 205 du fascicule **1534** (fascicule 397 de la série **rouge** = deuxième série) des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DEMORAINE%20AMEDEE%20ROUSSEAU%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201534%20P205%201896.pdf>

Cette illustration pour ***Les drames de Londres***, par Bernard DEROSNE, est due à René **Demoraine** ou **de Moraine** (1816-18 ??) :

https://data.bnf.fr/fr/14521491/rene_de_moraine/
et à Amédée **ROUSSEAU** (1820-1877) :

https://data.bnf.fr/fr/14963992/amedee_rousseau/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 209) du fascicule **1535** (fascicule 398 de la série **rouge** = deuxième série) des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=JANET%20LANGE%20DUMONT%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201535%20P209%201896.pdf>

Cette illustration pour ***Les deux Diane*** par Alexandre DUMAS est due à Ange-Louis **JANET** ou **Janet-Lange** (1815-1872):

<https://data.bnf.fr/11908570/janet-lange/>

et à Louis-Paul-Pierre **DUMONT** (1822-1885) :

https://data.bnf.fr/14094971/louis-paul-pierre_dumont/

https://fr.wikipedia.org/wiki/Louis_Paul_Pierre_Dumont

https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Louis_Paul_Pierre_Dumont?uselang=fr

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 213 du fascicule **1535** (fascicule 398 de la série **rouge** = deuxième série) des ***Chefs-***

d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DEMORAINE%20ROSE%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201535%20P213%201896.pdf>

Cette illustration pour ***Les drames de Londres***, par Bernard DEROSNE, est due à René **Demoraine** ou **de Moraine** (1816-18 ??) : https://data.bnf.fr/fr/14521491/rene_de_moraine/ et à Antoine-Alphonse **ROSE** (1814-18??) in **GUSMAN**, Pierre ; ***La gravure sur bois en France au XIXe siècle*** (Paris, Editions Albert Morancé, 1929), page 179.

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=ANTOINE%20ALPHONSE%20ROSE%20GRAVURE%20SUR%20BOIS%20BIOGRAPHIE%20GUSMAN%201929%20P179.pdf>

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 217) du fascicule **1536** (fascicule 399 de la série **rouge** = deuxième série) des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=GUS%20JANET%20ILLUSTRATION%20BONS%20RO>

[MANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201536%20P217%201896.pdf](https://data.bnf.fr/14108435/gustave_janet/)

Cette illustration pour *Les deux Diane* par Alexandre DUMAS est due à Gustave **JANET** (1829-1898) :

https://data.bnf.fr/14108435/gustave_janet/

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 221 du fascicule **1536** (fascicule 399 de la série **rouge** = deuxième série) des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DEMORAINE%20ETIENNE%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201536%20P221%201896.pdf>

Cette illustration pour *Les drames de Londres*, par Bernard DEROSNE, est due à René **Demoraine** ou **de Moraine** (1816-18 ??) :

https://data.bnf.fr/fr/14521491/rene_de_moraine/

https://data.bnf.fr/fr/11922875/henri_rousseau/

et à L. **ETIENNE** (18 ??-18 ??).

la première des 8 pages (page 225) du fascicule **1537** (fascicule 400 de la série **rouge** = deuxième série) des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), afin de mettre en

valeur l'illustration de ce roman populaire, dont les artistes restent méconnus du grand public.

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=GUS%20JANET%20MAURAND%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201537%20P225%201896.pdf>

Cette illustration pour *Les deux Diane* par Alexandre DUMAS est due à Gustave **JANET** (1829-1898) :

https://data.bnf.fr/14108435/gustave_janet/

et à Charles **MAURAND** (1824-1904) :

https://data.bnf.fr/fr/14957331/charles_maurand/

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 229 du fascicule **1537** (fascicule 400 de la série **rouge** = deuxième série) des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DEMORAINE%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201537%20P229%201896.pdf>

Cette illustration pour *Les drames de Londres*, par Bernard DEROSNE, est due à René **Demoraine** ou **de Moraine** (1816-18 ??) :

https://data.bnf.fr/fr/14521491/rene_de_moraine/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 233) du fascicule **1538** (fascicule 401 de la série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=FAGNION%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201538%20P233%201896.pdf>

Cette illustration pour **Les deux Diane** par Alexandre DUMAS est due à Jules **FAGNION** (1813-1866) :

https://data.bnf.fr/fr/14952696/jules_fagnion/

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 237 du fascicule **1538** (fascicule 401 de la série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DEMORAINE%20GROUT%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201538%20P237%201896.pdf>

Cette illustration pour **Les drames de Londres**, par Bernard DEROSNE, est due à René **Demoraine** ou **de Moraine** (1816-18 ??) :

https://data.bnf.fr/fr/14521491/rene_de_moraine/

et à **GROUT** (18 ??-18??).

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 241) du fascicule **1539** (fascicule 402 de la série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=JANET%20LANGUE%20DUPRE%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201539%20P241%201896.pdf>

Cette illustration pour **Les deux Diane** par Alexandre DUMAS est due à Ange-Louis **JANET** ou **Janet-Lange** (1815-1872):
<https://data.bnf.fr/11908570/janet-lange/>

et à **Dupré** (18 ??-18 ??) :

<https://www.idesetautres.be/upload/DUPRE%20GRAVEUR%20BIOGRAPHIE%20GUSMAN%201929%20P173.pdf>

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 245 du fascicule **1539** (fascicule 402 de la série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DEMORAINE%20AMEDEE%20ROUSSEAU%](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DEMORAINE%20AMEDEE%20ROUSSEAU%20)

[20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201539%20P245%201896.pdf](https://data.bnf.fr/fr/14521491/rene_de_moraine/)

Cette illustration pour *Les drames de Londres*, par Bernard DEROSNE, est due à René **Demoraine** ou **de Moraine** (1816-18 ??) :
https://data.bnf.fr/fr/14521491/rene_de_moraine/
et à Amédée **ROUSSEAU** (1820-1877) :

https://data.bnf.fr/fr/14963992/amedee_rousseau/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 249) du fascicule **1540** (fascicule 403 de la série **rouge** = deuxième série) des *Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans* (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=GUS%20JANET%20JAHYER%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201540%20P249%201896.pdf>

Cette illustration pour *Les deux Diane* par Alexandre DUMAS est due à Gustave **JANET** (1829-1898) :
https://data.bnf.fr/14108435/gustave_janet/

et à O. **JAHYER** (1826-18 ??) :

<https://www.idesetautres.be/upload/JAHYER%20GRAVEUR%20BIOGRAPHIE%20GUSMAN%201929%20P169.pdf>

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 253 du fascicule **1540** (fascicule 403 de la série **rouge** = deuxième série) des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=MFC%20ETIENNE%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201540%20P253%201896.pdf>

Cette illustration pour ***Le jeune docteur***, par Henri CONSCIENCE, est due à **MFC** (18??-18 ??) :
et à L. **ETIENNE** (18 ??-18 ??).

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 257) du fascicule **1541** (fascicule 404 de la série **rouge** = deuxième série) des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=GUS%20JANET%20DUPRE%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201541%20P257%201896.pdf>

Cette illustration pour *Les deux Diane* par Alexandre DUMAS est due à Gustave **JANET** (1829-1898) :

https://data.bnf.fr/14108435/gustave_janet/

et à **Dupré** (18 ??-18 ??) :

<https://www.idesetautres.be/upload/DUPRE%20GRAVE%20UR%20BIOGRAPHIE%20GUSMAN%201929%20P173.pdf>

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 261 du fascicule **1541** (fascicule 404 de la série **rouge** = deuxième série) des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=MFC%20DAUBRON%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201541%20P261%201896.pdf>

Cette illustration pour *Le jeune docteur*, par Henri CONSCIENCE, est due à **MFC** (18??-18 ??)

et à **DAUBRON** (18 ??-18 ??).

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 265) du fascicule **1542** (fascicule 405 de la série **rouge** = deuxième série) des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=JANET%20LANG%20BARBANT%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201542%20P265%201896.pdf>

Cette illustration pour *Les deux Diane* par Alexandre DUMAS est due à

Ange-Louis **JANET** ou **Janet-Lange** (1815-1872):

<https://data.bnf.fr/11908570/janet-lange/>

et à Charles **BARBANT** (1844-1921) et fils

https://data.bnf.fr/fr/12587636/charles_barbant/

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 269) du fascicule **1542** (fascicule 405 de la série **rouge** = deuxième série) des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=MFC%20WEZELE%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201542%20P269%201896.pdf>

Cette illustration pour *Le jeune docteur*, par Henri CONSCIENCE, est due à

MFC (18??-18 ??)

et à Adryan de **WEZELE** ou Adriaen de **WEZELLE** (18 ??-1872 ??).

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 273) du fascicule **1543** (fascicule 406 de la

série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=GUS%20JANET%20FAGNION%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201543%20P273%201896.pdf>

Cette illustration pour **Les deux Diane** par Alexandre DUMAS est due à Gustave **JANET** (1829-1898) :

https://data.bnf.fr/14108435/gustave_janet/

et à Jules **FAGNION** (1813-1866)

https://data.bnf.fr/fr/14952696/jules_fagnion/

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 277) du fascicule **1543** (fascicule 406 de la série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=MFC%20ROSE%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201542%20P277%201896.pdf>

Cette illustration pour **Le jeune docteur**, par Henri CONSCIENCE, est due à **MFC** (18??-18 ??)

et à Antoine-Alphonse **ROSE** (1814-18??) in **GUSMAN**, Pierre ; *La gravure sur bois en France au XIXe siècle* (Paris, Editions Albert Morancé, 1929), page 179.

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=ANTOINE%20ALPHONSE%20ROSE%20GRAVURE%20SUR%20BOIS%20BIOGRAPHIE%20GUSMAN%201929%20P179.pdf>

la première des 8 pages (page 281) du fascicule **1544** (fascicule 407 de la série **rouge** = deuxième série) des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), afin de mettre en valeur l'illustration de ce roman populaire, dont les artistes restent méconnus du grand public.

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=GUS%20JANET%20TOUILLAUT%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201544%20P281%201896.pdf>

Cette illustration pour ***Les deux Diane*** par Alexandre DUMAS est due à Gustave **JANET** (1829-1898) :

https://data.bnf.fr/14108435/gustave_janet/

et à **TOUILLAUT** (18 ??-18 ??) :

<https://data.bnf.fr/fr/14964155/touillaut/>

<https://www.idref.fr/137290055>

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 285) du fascicule **1544** (fascicule 407 de la série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=MFC%20GROUT%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201544%20P285%201896.pdf>

Cette illustration pour **Le jeune docteur**, par Henri CONSCIENCE, est due à **MFC** (18??-18 ??) et à **GROUT** (18 ??-18??).

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 289) du fascicule **1545** (fascicule 408 de la série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=GUS%20JANET%20MOREL%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201544%20P289%201896.pdf>

Cette illustration pour **Les deux Diane** par Alexandre DUMAS est due à Gustave **JANET** (1829-1898) :

https://data.bnf.fr/14108435/gustave_janet/

et à N. **MOREL** (18 ??-18 ??).

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 293) du fascicule **1545** (fascicule 408 de la série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=MFC%20JMF%20DAUBRON%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201544%20P293%201896.pdf>

Cette illustration pour **Le jeune docteur**, par Henri CONSCIENCE, est due à **MFC** ou **JMF** (18??-18 ??) et à **DAUBRON** (18 ??-18 ??).

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 297) du fascicule **1546** (fascicule 409 de la série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=GUS%20JANET%20TOUILLAUT%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201546%20P297%201896.pdf>

Cette illustration pour *Les deux Diane* par Alexandre DUMAS est due à Gustave **JANET** (1829-1898) :

https://data.bnf.fr/14108435/gustave_janet/

et à **TOUILLAUT** (18 ??-18 ??) :

<https://data.bnf.fr/fr/14964155/touillaut/>

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 301) du fascicule **1546** (fascicule 409 de la série **rouge** = deuxième série) des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=MFC%20JMF%20AMEDEE%20ROUSSEAU%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201546%20P301%201896.pdf>

Cette illustration pour *Le jeune docteur*, par Henri CONSCIENCE, est due à

MFC ou **JMF** (18??-18 ??)

et à Amédée **ROUSSEAU** (1820-1877) :

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 305) du fascicule **1547** (fascicule 410 de la série **rouge** = deuxième série) des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=GUS%20JANET%20SOTAIN%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201547%20P305%201896.pdf>

Cette illustration pour *Les deux Diane* par Alexandre DUMAS est due à Gustave **JANET** (1829-1898) :

https://data.bnf.fr/14108435/gustave_janet/

et à Noël-Eugène **SOTAIN** (1816-1874) :

https://data.bnf.fr/fr/12538637/noel-eugene_sotain/

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 309) du fascicule **1547** (fascicule 410 de la série **rouge** = deuxième série) des *Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans* (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=MFC%20JMF%20TAUXIER%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201547%20P309%201896.pdf>

Cette illustration pour *Le jeune docteur*, par Henri CONSCIENCE, est due à

MFC ou **JMF** (18??-18 ??)

et à Alphonse **TAUXIER** (1830-après 1904).

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 313) du fascicule **1548** (fascicule 411 de la

série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=GUS%20JANET%20DUTHEIL%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201548%20P313%201896.pdf>

Cette illustration pour **Les deux Diane** par Alexandre DUMAS est due à Gustave **JANET** (1829-1898) :

https://data.bnf.fr/14108435/gustave_janet/

et à Hippolyte Constant **DUTHEIL** (1842-1917) :

https://data.bnf.fr/fr/15964099/hippolyte_c_dutheil/

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 317) du fascicule **1548** (fascicule 411 de la série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=MFC%20JMF%20DE%20WEZELE%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201548%20P317%201896.pdf>

Cette illustration pour **Le jeune docteur**, par Henri CONSCIENCE, est due à

MFC ou **JMF** (18??-18 ??)

et probablement à Adryan de **WEZELE** ou Adriaen de **WEZELLE** (18 ??-1872 ??).

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 321) du fascicule **1549** (fascicule 412 de la série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=JANET%20LANGE%20MAURAND%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201549%20P321%201896.pdf>

Cette illustration pour **Les deux Diane** par Alexandre DUMAS est due à

Ange-Louis **JANET** ou **Janet-Lange** (1815-1872):

<https://data.bnf.fr/11908570/janet-lange/>

et à Charles **MAURAND** (1824-1904) :

https://data.bnf.fr/fr/14957331/charles_maurand/

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 325) du fascicule **1549** (fascicule 412 de la série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=MFC%20JMF%20ETIENNE%20ILLUSTRATI>

[ON%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201549%20P325%201896.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=JANET%20LANGUE%20CARBONNEAU%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201549%20P325%201896.pdf)

Cette illustration pour *Le jeune docteur*, par Henri CONSCIENCE, est due à **MFC** ou **JMF** (18??-18 ??) et à L. **ETIENNE** (18 ??-18 ??).

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 329) du fascicule **1550** (fascicule 413 de la série **rouge** = deuxième série) des *Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans* (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=JANET%20LANGUE%20CARBONNEAU%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201550%20P329%201896.pdf>

Cette illustration pour *Les deux Diane* par Alexandre DUMAS est due à Ange-Louis **JANET** ou **Janet-Lange** (1815-1872): <https://data.bnf.fr/11908570/janet-lange/>

et à Charles **CARBONNEAU** (1815-1871) :

https://data.bnf.fr/14880034/charles_carbonneau/

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 333) du fascicule **1550** (fascicule 413 de la série **rouge** = deuxième série) des *Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle*

siècle / Les Bons romans (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=MFC%20JMF%20TAUXIER%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201550%20P333%201896.pdf>

Cette illustration pour **Le jeune docteur**, par Henri CONSCIENCE, est due à **MFC** ou **JMF** (18??-18 ??) et à Alphonse **TAUXIER** (1830-après 1904).

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 337) du fascicule **1551** (fascicule 414 de la série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=JANET%20LANGÉ%20DUMONT%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201551%20P337%201896.pdf>

Cette illustration pour **Les deux Diane** par Alexandre DUMAS est due à Ange-Louis **JANET** ou **Janet-Lange** (1815-1872): <https://data.bnf.fr/11908570/janet-lange/>

et à Louis-Paul-Pierre **DUMONT** (1822-1885) :

https://data.bnf.fr/14094971/louis-paul-pierre_dumont/

https://fr.wikipedia.org/wiki/Louis_Paul_Pierre_Dumont

[https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Louis Paul Pierre Dumont?uselang=fr](https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Louis_Paul_Pierre_Dumont?uselang=fr)

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 341) du fascicule **1551** (fascicule 414 de la série **rouge** = deuxième série) des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=MFC%20JMF%20ETIENNE%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201551%20P341%201896.pdf>

Cette illustration pour ***Le jeune docteur***, par Henri CONSCIENCE, est due à **MFC** ou **JMF** (18??-18 ??) et à L. **ETIENNE** (18 ??-18 ??).

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 345) du fascicule **1552** (fascicule 415 de la série **rouge** = deuxième série) des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=GUS%20JANET%20BARBANT%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201552%20P345%201896.jpg>

Cette illustration pour *Les deux Diane* par Alexandre DUMAS est due à Gustave **JANET** (1829-1898) :

https://data.bnf.fr/14108435/gustave_janet/

et à Charles **BARBANT** (1844-1921) et fils

https://data.bnf.fr/fr/12587636/charles_barbant/

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 349) du fascicule **1552** (fascicule 415 de la série **rouge** = deuxième série) des *Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans* (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=MFC%20JMF%20ETIENNE%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201552%20P349%201896.pdf>

Cette illustration pour *Le jeune docteur*, par Henri CONSCIENCE, est due à

MFC ou **JMF** (18??-18 ??)

et à L. **ETIENNE** (18 ??-18 ??).

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 353) du fascicule **1553** (fascicule 416 de la série **rouge** = deuxième série) des *Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans* (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=GUS%20JANET%20DUTHEIL%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201553%20P353%201896.pdf>

Cette illustration pour *Les deux Diane* par Alexandre DUMAS est due à Gustave **JANET** (1829-1898) :

https://data.bnf.fr/14108435/gustave_janet/

et à Hippolyte Constant **DUTHEIL** (1842-1917) :

https://data.bnf.fr/fr/15964099/hippolyte_c_dutheil/

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 357) du fascicule **1553** (fascicule 416 de la série **rouge** = deuxième série) des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=MFC%20JMF%20AMEDEE%20ROUSSEAU%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201553%20P357%201896.pdf>

Cette illustration pour *Le jeune docteur*, par Henri CONSCIENCE, est due à **MFC** ou **JMF** (18??-18 ??) et à Amédée **ROUSSEAU** (1820-1877) :

https://data.bnf.fr/fr/14963992/amedee_rousseau/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 361) du fascicule **1554** (fascicule 417 de la série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=JANET%20LANGUE%20MORET%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201554%20P361%201896.pdf>

Cette illustration pour **Les deux Diane** par Alexandre DUMAS est due à

Ange-Louis **JANET** ou **Janet-Lange** (1815-1872):

<https://data.bnf.fr/11908570/janet-lange/>

et à **MORET** (18 ??-18 ??).

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 365) du fascicule **1554** (fascicule 417 de la série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=MFC%20JMF%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201554%20P365%201896.pdf>

Cette illustration pour **Le jeune docteur**, par Henri CONSCIENCE, est due à

MFC ou **JMF** (18??-18 ??).

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 369) du fascicule **1555** (fascicule 418 de la série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=JANET%20LANGUE%20BARBANT%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201555%20P369%201896.pdf>

Cette illustration pour **Les deux Diane** par Alexandre DUMAS est due à

Ange-Louis **JANET** ou **Janet-Lange** (1815-1872):

<https://data.bnf.fr/11908570/janet-lange/>

et à Charles **BARBANT** (1844-1921) et fils

https://data.bnf.fr/fr/12587636/charles_barbant/

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 373) du fascicule **1555** (fascicule 418 de la série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=MFC%20JMF%20ETIENNE%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201555%20P373%201896.pdf>

Cette illustration pour *Le jeune docteur*, par Henri CONSCIENCE, est due à **MFC** ou **JMF** (18??-18 ??) et à L. **ETIENNE** (18 ??-18 ??).

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 377) du fascicule **1556** (fascicule 419 de la série **rouge** = deuxième série) des *Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans* (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=GUS%20JANET%20DUMONT%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201556%20P377%201896.pdf>

Cette illustration pour *Les deux Diane* par Alexandre DUMAS est due à Gustave **JANET** (1829-1898) :

https://data.bnf.fr/14108435/gustave_janet/

et à Louis-Paul-Pierre **DUMONT** (1822-1885) :

https://data.bnf.fr/14094971/louis-paul-pierre_dumont/

https://fr.wikipedia.org/wiki/Louis_Paul_Pierre_Dumont

https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Louis_Paul_Pierre_Dumont?uselang=fr

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 381) du fascicule **1556** (fascicule 419 de la série **rouge** = deuxième série) des *Chefs-*

d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=MFC%20JMF%20TOUILLAUT%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201556%20P381%201896.pdf>

Cette illustration pour **Le jeune docteur**, par Henri CONSCIENCE, est due à **MFC** ou **JMF** (18??-18 ??) et à **TOUILLAUT** (18 ??-18 ??) :

<https://data.bnf.fr/fr/14964155/touillaut/>

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 385) du fascicule **1557** (fascicule 420 de la série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=GUS%20JANET%20TAUXIER%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201557%20P385%201896.pdf>

Cette illustration pour **Les deux Diane** par Alexandre DUMAS est due à Gustave **JANET** (1829-1898) :

https://data.bnf.fr/14108435/gustave_janet/

et à Alphonse **TAUXIER** (1830-après 1904).

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 389) du fascicule **1557** (fascicule 420 de la série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=MFC%20JMF%20MIGNOT%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201557%20P389%201896.pdf>

Cette illustration pour **Le jeune docteur**, par Henri CONSCIENCE, est due à **MFC** ou **JMF** (18??-18 ??)

et à Albert Edouard **MIGNOT** (1845-1883) :

in **BLACHON**, Remi ; **La gravure sur bois au XIX^e siècle : l'âge du bois debout** (Paris, Les éditions de l'amateur ; 2001), page 237.

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 393) du fascicule **1558** (fascicule 421 de la série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=JANET%20LANGÉ%20VEHELL%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20R>

[OUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201558%20P393%201896.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=FATH%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201558%20P393%201896.pdf)

Cette illustration pour *Les deux Diane* par Alexandre DUMAS est due à Ange-Louis **JANET** ou **Janet-Lange** (1815-1872): <https://data.bnf.fr/11908570/janet-lange/>

et à H. **VEHELL** (18 ??-18 ??).

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 397) du fascicule **1558** (fascicule 421 de la série **rouge** = deuxième série) des *Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans* (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=FATH%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201558%20P397%201896.pdf>

Cette illustration pour *Jeanne*, par George SAND, est due à

Georges **FATH** (1818-1900) :

https://data.bnf.fr/fr/13602367/georges_fath/

Éléments biographiques in **GUSMAN**, Pierre ; *La gravure sur bois en France au XIXe siècle* (Paris, Editions Albert Morancé, 1929), page 107.

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=FATH%20ILLUSTRATEUR%20GRAVE%20SUR%20BOIS%20BIOGRAPHIE%201929%20in%20>

[GUSMAN%20GRAVURE%20SUR%20BOIS%20EN%20FRANCE%2019S%20P107.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CARBONNEAU%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201559%20P401%201896.pdf)

in **BLACHON**, Remi ; *La gravure sur bois au XIX^e siècle : l'âge du bois debout* (Paris, Les éditions de l'amateur ; 2001), page 237.

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 401) du fascicule **1559** (fascicule 422 de la série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CARBONNEAU%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201559%20P401%201896.pdf>

Cette illustration pour *Les deux Diane* par Alexandre DUMAS est due à Charles **CARBONNEAU** (1815-1871) :

https://data.bnf.fr/14880034/charles_carbonneau/

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 405) du fascicule **1559** (fascicule 422 de la série **rouge** = deuxième série) des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/FATH%20FAGNION%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS>

[%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201559%20P405%201896.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=FATH%20ILLUSTRATEUR%20GRAVE%20SUR%20BOIS%20BIOGRAPHIE%201929%20in%20GUSMAN%20GRAVURE%20SUR%20BOIS%20EN%20FRANCE%2019S%20P107.pdf)

Cette illustration pour **Jeanne**, par George SAND, est due à

Georges **FATH** (1818-1900) :

https://data.bnf.fr/fr/13602367/georges_fath/

Éléments biographiques in **GUSMAN**, Pierre ; *La gravure sur bois en France au XIXe siècle* (Paris, Editions Albert Morancé, 1929), page 107.

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=FATH%20ILLUSTRATEUR%20GRAVE%20SUR%20BOIS%20BIOGRAPHIE%201929%20in%20GUSMAN%20GRAVURE%20SUR%20BOIS%20EN%20FRANCE%2019S%20P107.pdf>

et à Jules **FAGNION** (1813-1866)

https://data.bnf.fr/fr/14952696/jules_fagnion/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 409) du fascicule **1560** (fascicule 423 de la série **rouge** = deuxième série) des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (E. GIRARD & A. BOITTE, 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/JANET%20LANGE%20TOUILLAUT%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201560%20P409%201896.pdf>

Cette illustration pour ***Les deux Diane*** par Alexandre DUMAS est due à

Ange-Louis **JANET** ou **Janet-Lange** (1815-1872):
<https://data.bnf.fr/11908570/janet-lange/>

et à **TOUILLAUT** (18 ??-18 ??) :

<https://data.bnf.fr/fr/14964155/touillaut/>

<https://www.idref.fr/137290055>

Nous vous proposons la cinquième des 8 pages (page 413) du fascicule **1560** (fascicule 423 de la série **rouge** = deuxième série) des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (E. GIRARD & A. BOITTE A., 1896), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/FATH%20TOUILLAUT%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20TOME%2008%20FASCICULE%201560%20P413%201896.pdf>

Cette illustration pour ***Jeanne***, par George SAND, est due à

Georges **FATH** (1818-1900) :

https://data.bnf.fr/fr/13602367/georges_fath/

Éléments biographiques in **GUSMAN**, Pierre ; ***La gravure sur bois en France au XIXe siècle*** (Paris, Editions Albert Morancé, 1929), page 107.

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=FATH%20ILLUSTRATEUR%20GRAVE%20SUR%20BOIS%20BIOGRAPHIE%201929%20in%20>

[GUSMAN%20GRAVURE%20SUR%20BOIS%20E
N%20FRANCE%2019S%20P107.pdf](https://data.bnf.fr/fr/14964155/touillaut/)

et à **TOUILLAUT** (18 ??-18 ??) :

<https://data.bnf.fr/fr/14964155/touillaut/>

Nota bene : nous proposons, de quinzaine en quinzaine, alternativement, des fascicules de la série **bleue** des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (1893) et de la série **rouge** (1896) afin de mettre en valeur et redécouvrir plus vite un éventail plus large d'artistes, dessinateurs et graveurs.

TOUTES les illustrations (gravures) dans le tome **1** des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (série **rouge**) ; E. Girard et A. Boitte éditeurs ; Paris, 1896, 23 volumes in-4° (22 x 31,5), 1206 fascicules. Cartonnage **rouge** d'éditeur avec typo or sur le dos et le premier plat ; toison sur le dos. Nombreuses illustrations en noir et blanc in-texte (2 par fascicule). **Liens INTERNET** vers chacune.

[https://www.idesetautres.be/upload/GRAVURES%
20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%2
0T1%201896%20FASCICULES%201-
59%201138-1196%20LIENS%20INTERNET.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/GRAVURES%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20T1%201896%20FASCICULES%201-59%201138-1196%20LIENS%20INTERNET.pdf)

TOUTES les illustrations dans le tome **2** :

<https://www.idesetautres.be/upload/ILLUSTRATIONS%20GRAVURES%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20T2%201896%20FASCICULES%2060-111%201197-1247%20LIENS%20INTERNET.pdf>

TOUTES les illustrations dans le tome **3** :

<https://www.idesetautres.be/upload/GRAVURES%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20T3%201896%20FASCICULES%20112-163%201248-1300%20LIENS%20INTERNET.pdf>

TOUTES les illustrations dans le tome **4** :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=GRAVURES%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20T4%201896%20FASCICULES%20164-215%201301-1362%20LIENS%20INTERNET.pdf>

TOUTES les illustrations dans le tome **5** :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=GRAVURES%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20T5%201896%20FASCICULES%20216-267%201363-1404%20LIENS%20INTERNET.pdf>

TOUTES les illustrations dans le tome **6** :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=GRAVURES%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20T6%201896%20FASCICULES%20268-319%201405-1456%20LIENS%20INTERNET.pdf>

TOUTES les illustrations dans le tome **7** :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=GRAVURES%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20T7%201896%20FASCICULES%20320-371%201457-1508%20LIENS%20INTERNET.pdf>

TOUTES les illustrations (gravures) dans le tome **1** (fascicules 1-52) des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans***, série **bleue** ; E. Girard et A. Boitte éditeurs ; Paris, 1893, 22 volumes in-4° (22 x 31,5), 1139 fascicules. Cartonnage **bleu** d'éditeur avec typo or sur le dos et le premier plat ; to maison sur le dos. Nombreuses illustrations en noir et blanc in-texte (**2** par fascicule de 8 pages). **Liens INTERNET** vers **chacune** d'entre elles :

<https://www.idesetautres.be/upload/ILLUSTRATIONS%20GRAVURES%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20T1%201893%20FASCICULES%201-52%20LIENS%20INTERNET.pdf>

TOUTES les illustrations (gravures) dans le tome **2** (fascicules 53-104), série **bleue** :

<https://www.idesetautres.be/upload/ILLUSTRATIONS%20GRAVURES%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20T2%201893%2053-104%20LIENS%20INTERNET.pdf>

TOUTES les illustrations (gravures) dans le tome **3** (fascicules 105-156), série **bleue** :

<https://www.idesetautres.be/upload/GRAVURES%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20T3%201893%20105-156%20LIENS%20INTERNET.pdf>

TOUTES les illustrations (gravures) dans le tome **4** (fascicules 157-208), série **bleue** :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=GRAVURES%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20T4%201893%20157-208%20LIENS%20INTERNET.pdf>

TOUTES les illustrations (gravures) dans le tome **5** (fascicules 209-260), série **bleue** :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=GRAVURES%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20T5%201893%20209-260%20LIENS%20INTERNET.pdf>

TOUTES les illustrations (gravures) dans le tome **6** (fascicules 261-312), série **bleue** :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=GRAVURES%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20T6%201893%20261-312%20LIENS%20INTERNET.pdf>

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=GRAVURES%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20T6%201893%20261-312%20LIENS%20INTERNET.pdf>

TOUTES les illustrations (gravures) dans le tome **7** (fascicules 313-364) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=GRAVURES%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20T7%201893%20313-364%20LIENS%20INTERNET.pdf>

TOUTES les illustrations (gravures) dans le tome **8** (fascicules 365-416) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=GRAVURES%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20T8%201893%20365-416%20LIENS%20INTERNET.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « *Album spécimen* » (**50** dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers 1905. **LIENS INTERNET** :

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905%20LIENS%20INTERNET%2050%20DESSINS.pdf>

Ne manquez pas de consulter aussi l'ouvrage de référence de Jacques **VAN HERP, CAPE ET EPEE TALLANDIER 1932-1942 (IEA72)** :

<https://www.idesetautres.be/upload/VAN%20HERP%20ROMANS%20CAPE%20ET%20EPEE%20TALLANDIER%201932-1942%20IEA72%201994.pdf>

Jacques VAN HERP était le grand spécialiste belge des littératures populaires, auteur principalement d'un magistral « ***Panorama de la science-fiction*** » (1974) – dédié à son maître, Jean-Jacques BRIDENNE – et notamment de « ***Fantastique et mythologies modernes*** » (1978), parmi 5 autres essais chez notre maison d'édition « **IDES... ET AUTRES** » / RECTO-VERSO. Il a publié des centaines d'articles sur ces deux genres mais ses contributions à l'Histoire sont moins connues. Son essai « Les romans de cape et d'épée Tallandier (1932-1942) » avait fait l'objet de « **IDES... ET AUTRES** » N°72 en 1994, marquant le vingtième anniversaire de notre collaboration. Il me considérait comme son disciple et je n'ai pas le droit de laisser une partie de son œuvre sombrer dans l'oubli.

Ajouté en JPEG « zippé » le 31/01/2010 :

<https://www.idesetautres.be/upload/IEA72%20VAN%20HERP%20TALLANDIER.zip>

Quotidiennement, à notre « *Espace Téléchargements* », nous vous proposons

notamment 1 gravure extraite des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (E. GIRARD E. & A. BOITTE, 1893-1896) sur <https://www.idesetautres.be>

Découvrez ainsi **TOUTES** les quelque 200 superbes illustrations de Yan' DARGENT (1824-1899) pour le tome **1** de THIERS, ***Histoire de la Révolution française*** (Paris, Furne, Jouvet et cie éditeurs ; 1866 ; 2 tomes format in-4°, VIII-792 + 800 pages à raison de 200 fascicules de 8 pages et 44 livres, le texte étant imprimé sur 2 colonnes) :

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20T1%201866%20LIENS%20INTERNET%20fascicules%201-100.pdf>

Découvrez **TOUTES** les quelque 200 superbes illustrations de Yan' DARGENT (1824-1899) pour le tome **2** de THIERS, ***Histoire de la Révolution française*** :

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20T2%201866%20LIENS%20INTERNET%20fascicules%20101-200.pdf>

L'illustration européenne (1879-1880), un hebdomadaire belge francophone, qui fut publié de 1870 à 1914 et constituait apparemment une adaptation française de la ***Katholieke Illustratie***.

https://fr.wikipedia.org/wiki/L%27Illustration_europ%C3%A9enne

https://nl.wikipedia.org/wiki/L%27Illustration_Europ%C3%A9enne?oldid=37589356

https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:L%27Illustration_europ%C3%A9enne?uselang=fr

Nous avons toujours fait la part belle aux illustrateurs, dont les créations enrichissent les textes.

Citons-en arbitrairement, parmi tant d'autres, quelques-uns par ordre alphabétique : Charles BAUGNIET, Henri BOGAERTS, Henry et William BROWN, Charles CARBONNEAU, H. COLIN, Joseph COOMANS, Alvim CORREA (IEA**hc**12), Yan' DARGENT, Victor DEDONCKER, Émile DESCHAMPS, Louis DUMONT, Jules FAGNION, Louis-Joseph Ghémar, César Auguste HEBERT, Hermann HESSE (prix Nobel de littérature ; IEA**10**), Henri HENDRICKX, Friedrich HOTTENROTH, Jean-Léon HUENS, Ange-Louis

JANET ou JANET-LANGE, Gustave JANET, JOHANNOT, Paul LAUTERS, Alexeï LEONOV (le cosmonaute), Henri LIEVENS, Jozef LINNIG, L. LISBET, Alphonse PECQUEREAU, Edward PELLENS, Félix Philippoteaux, Emile PUTTAERT, Denis RAFFET, Louis RAMAEKERS, Albert ROBIDA (**IEA6566**, IEAhc72), Alfred RONNER, François ROUGET, Ary SCHEFFERS, SOKOLOV, François STROOBANT, TOUILLAUT, Florimond Van ACKER, Guillaume VAN DER HECHT ou VANDERHECHT, René VANDESANDE, Stan et Edmond VAN OFFEL, D. VERDEIL, Edouard VERMORCKEN, Emiel WALRAVENS, Jan WIEGMAN, Jules WORMS ... Nous avons voulu attirer davantage l'attention sur certains au niveau de nos **Port-folios**. Nom à rechercher via:

<https://www.idesetautres.be/?p=divers&mod=recherche&origine=ides#>

On y trouve aussi, par exemple, les **superbes couvertures** de la revue germanophone « **Der ORCHIDEENGARTEN** » (1918-1921) qui a connu 51 numéros, tous proposés sur notre site, notamment.

Valent également le détour les quelque **300** gravures rassemblées par Ch. **SEVERIN** dans « **Histoire de la Belgique en images** /

Geschiedenis van België in prenten »
(Bruxelles, J. Lebègue ; s. d.; 168-VIII pages) vers
1906. Voici les liens INTERNET pour accéder à
chacune de ces gravures :

<https://www.idesetautres.be/upload/SEVERIN%20HISTOIRE%20BELGIQUE%20EN%20IMAGES%20TABLE%20MATIERES%20GESCHIEDENIS%20BELGIE%20IN%20PRENTEN%20INHOUDSTAFEL%20300%20GRAVURES%20LIENS%20INTERNET%20LINKS.pdf>

Bienvenue dans le groupe FaceBook

« **gravures et graveurs du DIX NEUVIEME SIECLE** ».

Nous vous proposons, **quotidiennement**,
d'autres gravures à télécharger **GRATUITEMENT**

via l'Espace Téléchargements

sur le site <https://www.idesetautres.be>

Copyright, 2023, Bernard GOORDEN